

FICHE TECHNIQUE : « La Gelée d'arbre » (Théâtre de la Rumeur)

« La Gelée d'arbre »

Dôme St-Avé, 8 Mars 2008

Présentation du spectacle

Théâtre,
Durée : environ 1H00

JF.....

Présentation de l'équipe

Metteur en scène : Jean-François GUITTON : jf.guitton@wanadoo.fr / tél :
Technicien Lumière : Elouan LE FLOHIC : elouan.le-flohic@laposte.net / tél :
Technicien Son : Clément LE MARTELOT : julien.le-martelot@orange.fr / tél :

Comédiens (12) :

Gaëlle PEGER, Anne-Marie LE BRUN, Annie LARKIN, Patricia BRANDEHO, Françoise GAPIHAN, Armelle LE GAL, Anne-Laure FRAISSE, Alexine MERVEILLEUX, Louise POSSEME, Gwenaël NICOL, Julien LE MARTELOT, Bernard GAPIHAN.

Accompagnateurs (2 à 3)

Marie-Pierre SALAÛN, Claude RAUJOUAN, Aline EMERAUD

Horaires

Spectacle : Samedi 8 Mars 20 H 30
Arrivée des techniciens : samedi 8 Mars à 14 H 00
Arrivée des comédiens : samedi 8 Mars à 14 H 00 (ou 16H00 JF ???)
Décor Simple, un praticable à monter et 4 plots
Montage du décor..... Durée : 1H00 (peut se faire hors plateau pendant l'implantation des projecteurs)
Plateau accessible aux comédiens : 18H00 (Filage à l'allemande)

Plateau

Nu, (boîte noire à l'italienne)
Pendrillons à l'italienne
(Question : le plateau est-il au sol ou y-a-t'il une scène qui est montée ?)
Profondeur de scène minimum : 8m00
Ouverture de scène minimum :10m00
Hauteur minimum.....5m00
Eclairage des coulissesnécessaire

Matériel particulier

→**Stroboscope** (si ce matériel n'est pas inclus dans le matériel de la salle, prévenir le technicien Lumière pour que nous amenions le stroboscope avec nous)
→**Gyrophare** (nous l'aménons avec nous)

FICHE TECHNIQUE : « La Gelée d'arbre » (Théâtre de la Rumeur)

Demande technique lumière

Liste des projecteurs

PC 1000W :	18	
PC 650 W :	6	
Découpes :	3	avec Porte-gélatines (Gélatines LF CTB 201 3)
PAR :	2	avec Porte-gélatines (Gélatines LF 106.....2)
Horiziode 150 W	1	avec Porte-gélatines (Gélatine LF 7761)
Stroboscope	1	(nous dire si nous devons le fournir)
Gyrophare.....	1	(nous le fournissons)

Dans les 18 PC prévus, il faut compter, pour les 6 PC latéraux (hauteur : env. 1m70) 6 pieds de projecteurs (ou 4 pieds dont deux avec barres)

Console et Gradateurs

24 Circuits
DMX 512

Voir **Implantation des projecteurs** et **Feuille de Patch** pages suivantes

Demande technique son

Console acceptant les CD audio gravés
Nécessité d'un retour son sur le plateau
Emplacement Régie Son avec la Régie Lumière

FICHE TECHNIQUE : « La Gelée d'arbre » (Théâtre de la Rumeur)

Feuille de Patch

N° circuit	Désignation	Quantité	Puissance	Filtre	Localisation	N° Ligne salle
1	Face Centre	2 PC	2 X 1Kw	-	Perche Face Passerelle Salle	
2	Face Jardin	2 PC	2 X 1Kw	-	Perche Face Passerelle Salle	
3	Face Cour	2 PC	2 X 1Kw	-	Perche Face Passerelle Salle	
4	Rattrapage Face Jardin	2 PC	2 X 1Kw	-	Perche 2 Jardin	
5	Rattrapage Face Cour	2 PC	2 X 1Kw	-	Perche 2 Cour	
6	Contre Jardin	2 PC	2 X 1Kw	-	Perches 11 et 9 Jardin	
7	Contre Centre	2 PC	2 X 1Kw	-	Perches 11 et 9 Centre	
8	Contre Cour	2 PC	2 X 1Kw	-	Perches 11 et 9 Cour	
9	Latéraux Avant-scène	2 PC	2 X 1Kw	-	Pieds Jardin et Cour	
10	Latéraux Centre scène	2 PC	2 X 1Kw	-	Pieds Jardin et Cour	
11	Centre Scène	2 PC	2 X 1Kw	-	Perche 3 Centre	
12	Centre Scène	2 PAR	2 X 1Kw	LF 106	Perche 4	
13 + Direct	Stroboscope	S			Perche 3 Centre	
14	Découpe	1	1Kw	CTB 201	Perche Face Passerelle Salle	
15	Découpe	1	1Kw	CTB 201	Perche Face Passerelle Centre	
16	Gyrophare	1	150 w	-	Pied ou Perche 4	
17	Latéraux Fond Scène	2 PC	2 X 1Kw	-	Pieds Jardin et Cour	
18	Horiziode	1	150 w	LF 776		
19	Découpe	1	1 Kw	CTB 201	Perche Face Passerelle Salle	

